

## **Apresentação das Comunicações**

### **- Normas Gerais:**

- 1) Serão aceitos os trabalhos de autor filiado ao Sindicato-APASE ou integrante da supervisão na rede municipal, inscrito e com a taxa de inscrição quitada.
- 2) O certificado de apresentação está condicionado à presença do(s) participantes(s).
- 3) Só serão aceitos trabalhos referentes ao temário do Encontro ou à função supervisora paulista, estadual ou municipal, e apresentados sob a forma de comunicação.
- 4) Não haverá devolução da taxa de inscrição caso o trabalho não seja aceito.
- 5) Data limite de postagem: 02 de abril de 2012.
- 6) Os trabalhos deverão obedecer as Normas Específicas disponíveis abaixo.
- 7) Os trabalhos deverão ser enviados à sede APASE pelo correio, em duas cópias em papel e uma em CD, acompanhado do comprovante da inscrição devidamente quitada.
- 8) A divulgação dos trabalhos aprovados pela comissão científica será dia 04 de maio de 2012, no [www.sindicatoapase.org.br](http://www.sindicatoapase.org.br).

### **- Normas Específicas**

Além das Normas Gerais, as Comunicações deverão seguir as seguintes Normas Específicas:

- 1) Os trabalhos, texto e resumo, deverão ter:
  - Título em maiúsculo, centralizado e em negrito.
  - À direita nome do(s) autor(es)
- 2) A formatação deverá seguir as normas da ABNT, em especial:
  - Microsoft Word; Fonte: Times New Roman, Tamanho: 11
  - espaçamento entre caracteres: Normal
  - espaço entrelinhas: 1,5 linhas
  - margem superior: 2,5 cm; inferior: 2,5 cm; esquerda: 3 cm e direita 2,5 cm.
  - alinhamento: justificado.
  - tamanho do papel A4.
- 3) O trabalho deverá ser apresentado em texto, com o mínimo de 3600 e o máximo de 7200 caracteres com espaço, incluindo a bibliografia. O(s) nome(s) do(s) autor(es) deverá estar alinhado à direita, dois espaço abaixo do Título.
- 4) O trabalho será acompanhado de resumo do texto com no máximo 1200 caracteres com espaço, contendo objetivos, conclusões e três palavras-chave.
- 5) Não serão aceitas inscrições de trabalhos em qualquer modalidade com mais de dois autores e o tempo reservado à comunicação deverá ser dividido entre os autores.